O’ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT DAVLAT IQTISODIYOT UNIVERSITETI
«INTERNATIONAL BUSINESS»AKADEMIK LITSEYI

“TASDIQLAYMAN”
Toshkent davlat iqtisodiyot
universiteti “International Business”
akademik litseyi direktori v.v.b.
_____ M.Saxibjonov
28-avgust 2026-yil

I BOSQICH ADABIYOT
FANI ISHCHI O’QUV DASTURI

Ishchi dastur adabiyot fanining 2018-yildagi Xalq ta’limi vazirligining buyrug’i bilan tasdiqlangan namunaviy o’quv dasturi asosida ishlab chiqildi.

Tayyorlov yo’nalishi: **aniq fanlar-2**

2026 - yil.

O’zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligining 2018-yil tasdiqlangan namunaviy dasturda adabiyot faniga ajratilgan soatlar miqdori: 162

O’quvchining umumiy o’quv yuklamasi 108 soat, shu jumladan mashg’ulot turlari bo’yicha ajratilgan soatlar: 162

№	Mashg’ulot turlari	Ajratilgan soat	Shu jumladan semestrlar bo’yicha			
			I	II	III	IV
1.	Jami yuklamasi	162	27	27	54	54
2.	Nazariy mashg’ulot	36	6	6	12	12
3.	Amaliy mashg’ulot	72	12	12	24	24
4.	Seminar	-				
5.	O’quvchining mustaqil ishi	54	9	9	18	18

Tuzuvchi: Tajiyeva Zuhra Kamalbayevna Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti “International Business” akademik litseyi ona tili va adabiyot fani o’qituvchisi

Adabiyot fanining ishchi o’quv dasturi va ekspert guruhining xulosasi ta’lim muassasasining 2026-yil 28-avgustdagi Pedagogik kengashida muhokama qilindi, tasdiqlashga va o’quv jarayoniga tatbiq etishga qaror qilindi. Bayonnoma №1.

MUNDARIJA

1.	Adabiyot o'quv fanining maqsadi va vazifalari, o'zlashtirish natijasiga qo'yiladigan talablar	
2.	Adabiyot o'quv fanining mashg'ulot turlari bo'yicha mavzular rejasi va mazmuni	
3.	Adabiyot o'quv fanining moddiy-texnik ta'minoti	
4.	Adabiyot fanning o'zlashtirish darajasini nazorati va baholash	
5.	Tavsiya etilgan adabiyotlar va saytlar ro'yxati	

2026-2027-O'QUV YILI 1-BOSQICH UCHUN ADABIYOT FANIDAN

TAQVIMIY MAVZULAR REJASI

T/r	Ta'lim yo'nalishi	Kurs va guruhlar	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
				Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
				jami	Nazariy	amaliy	laboratoriya	seminar	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*
	Aniq fanlar	**1-bosqich**	**54**	**36**	**12**	**24**			**18**

Taqvimiy mavzular rejasi ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasining 2026-yil 26-avgustdagi 1-sonli yig'ilishida muhokama etilib, ma'qullandi.

Kafedra mudiri: Z.Tajiyeva

T/r	Mavzu	Ajratilgan vaqt (soat)	Mashg'ulot turi	Foydalanilgan manbalar	Uyga vazifa	Mustaqil ish topshiriqlari	Sana va guruhlar	Izoh
1.	Kirish. O'zbek xalq dostonlari. "Go'ro'g'li" dostoni	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Dostonni o'qing va obrazlarni tahlil qiling	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
2.	Homer. "Iliada" dostoni	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	1.Mavzuni to'liq o'qing. 2.Mavzu asosida tarqatma qog'ozlar tayyorlash	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
3.	Antik adabiyot va o'zbek adabiyoti. "Odisseya" va "Alpomish"	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz	Asarni to'liq o'qish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
4.	Yusuf Xos Hojib. "Qutadg'u bilig". Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi. Asar matni bilan ishlash	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Asarni to'liq o'qish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
5.	Alisher Navoiy. kirish darsi. "Xamsa"chilik tarixi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	tuyuq va ruboiylaridan namunalar yod olish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
6.	Alisher Navoiy. "Saddi Iskandariy". Asar matni bilan ishlash	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Dostonni o'qing va obrazlarni tahlil qiling	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
7.	Migel Servantes. "Don Kixot" romani. Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi.	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Asarni to'liq o'qish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
8.	Mashrab. muallif haqida ma'lumot. Tasavvuf haqida tushuncha	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	G'azallardan birini yodlang	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		

9.	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2						
10.	Dilshodi Barno. "Risolayi falsafayi siyohon". Muallif hayoti va faoliyati. Asarning yozilish tarixi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	"Risolayi falsafayi siyohon" asarining bugungi kundagi tarbiyaviy ahamiyati" mavzusida taqriz	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
11.	Ogahiyning hayoti va ijodi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	She'rlardan yodlash	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
12.	Ogahiy lirikasi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz	She'rlardan yodlash	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
13.	Muqimiyning hayoti va ijodi. Lirikasi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	She'rlardan yodlash	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
14.	Aleksandr Pushkin. "Yevgeniy Onegin" romani	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Asarni o'qib taqriz yozish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
15.	XX as. adabiyoti. Abdurauf Fitratning hayoti va ijodi	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz	Hikoyalardan o'qing	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
16.	"Abulfayzxon" dramasi	2	Amaliy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	Asar to'g'risida taqriz yozing	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
17.	Erix Mariya Remarkning hayoti va ijodi."G'arbiy frontda o'zgarish yo'q" asari tahlili	2	Nazariy	A-1,2,3,4 Q-1,6,7,9, ziyonet.uz www.e-adabiyot.uz multimediya.uz	O'qib kelish	Og'zaki tahlil, test ustida ishlash, mushoira		
18.	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	amaliy					

2026-2027 o'quv yili 1-bosqich uchun adabiyot fanidan mavzular taqsimoti

T/r	Fan bo'limlari va mavzular	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
			Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
			Jami	Nazariy	Amaliy	Laboratoriy	Seminar	
1.	"Kirish.O'zbek xalq dostonlari. "Go'rog'li" dostoni	3	2	2				1
2.	Homer. "Iliada" dostoni	3	2	2				1
3.	Antik adabiyot va o'zbek adabiyoti: "Odisseya" va "Alpomish"	4	2		2			2
4	Yusuf Xos Hojib. "Qutadg'u bilig": Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi. Asar matni bilan ishlash	3	2		2			1
5	Alisher Navoiy: kirish darsi. "Xamsa"chilik tarixi	4	2		2			2
6	Alisher Navoiy. "Saddi Iskandariy": Asar matni bilan ishlash	4	2	2				2
7	Migel Servantes. "Don Kixot" romani: Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi.	2	2		2			
8	Migel Servantes. "Don Kixot" romani: Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi.	4	2		2			2
9	Migel Servantes. "Don Kixot" romani: Tarixiy davr. Muallif haqida. Asarning yaratilish tarixi. O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	2		2			
10	Dilshodi Barno. "Risolayi falsafayi siyohon": Muallif hayoti va faoliyati. Asarning yozilish tarixi	4	2		2			2
11	Ogahiyning hayoti va ijodi	4	2		2			2
12	Ogahiy lirikasi	2	2		2			
13	Muqimiyning hayoti va ijodi. Lirikasi	2	2		2			
14	Aleksandr Pushkin. "Yevgeniy Onegin" romani	2	2	2				
15	XX asr adabiyoti. Abdurauf Fitratning hayoti va ijodi	4	2	2				2
16	"Abulfayzxon" dramasi	2	2		2			
17	Erix Mariya Remarkning hayoti va ijodi. "G'arbiy frontda o'zgarish yo'q" asari tahlili	3	2	2				1
18	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	2		2			
			36	**12**	**24**			**18**

MUSTAQIL ISHNI TASHKIL ETISHNING SHAKLI VA MAZMUNI

Fan bo'yicha o'quvchilarga mustaqil ish uchun 18 soat ajratilgan. Mustaqil ishni tashkil etishda quyidagi shakllardan foydalaniladi: ayrim nazariy mavzularni o'quv adabiyotlari yordamida o'zlashtirish; amaliy mashg'ulotlar uchun topshirilgan, mavzuga doir masalalar, keys-stadi va o'quv loyihalarini Axborot resurs markazi manbalari ma'lumotlarini to'plagan holda bajarish.

O'quvchilarning mazkur fan bo'yicha mustaqil ishini tashkil etilishini nazorat qilish va baholash uslubiy ko'rsatmalar asosida olib boriladi.

Adabiyot fanidan mustaqil ta'lim sifatida o'rganiladigan quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

2026-2027-o'quv yilida 1-bosqich I-II semestr uchun adabiyot fanidan mustaqil ish rejasi

№	Mavzu	Soat	Mustaqil ish turi	Ber. sana	Topsh. sana
1	"Go'ro'g'lining tug'ilishi" dostoni yuzasidan tahlil	1	Mavzu asosida referat tayyorlash.		
2	Xalq og'zaki ijodining xususiyatlari	1	Mavzu asosida referat tayyorlash		
3	Asardagi maqollar tahlili	1	"Slayd yaratish"		
4	Nosiriddin Rabg'uziy. "Qisasi Rabg'uziy" asari	1	Mavzu asosida taqriz yozish		
5	"Saddi Iskandariy" asari tahlili	1	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
6	Bobur g'azallari tahlili	1	"Boburning buyuk merosi" mavzusida matn tayyorlash		
7	Mashrab g'zali tahlili	1	Mashrab ijodi asosida referat tayyorlash		
8	"O'rtar" g'azalini yod olish	1	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
9	Mavzular yuzasidan ijodiy ish	1	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
10	Abdurauf Fitrat "Yurt qayg'usi"	1	Mavzu asosida referat tayyorlash		
11	Cho'lpon she'riyatiga xos xususiyatlar	1	Mavzu asosida referat tayyorlash		
12	"Kecha va kunduz" romaning badiiy ahamiyati mavzusida ijodiy ish	1	"Slayd yaratish"		
13	Erkin Vohidov she'riyati	1	Mavzu asosida taqriz yozish		
14	Rauf Parfi she'rlari tahlili	1	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
15	Mustaqil o'qilgan asarlar yuzasidan ijodiy ish tayyorlash	1	Mavzu asosida taqriz yozish		
16	Nasrning yutuqlari	1	Mavzu asosida referat tayyorlash		
17	Dramatik asarlar talqini	1	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
18	Jahon adabiyoti namunalari	1	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
	Jami:	**18**			

ADABIYOT FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Adabiyot fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi.

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda ma'ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o'tkazilishi mumkin;
- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o`z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;

• **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

ADABIYOT FANLARIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI

OG'ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

N	Mezonlari	Ballar
1	O`quvchi Dastur asosida o`tilgan mavzularni o`zlashtirsa	1
2	Berilgan savollarning 85-95% iga javob bersa	0.5
3	Mavzuga oid tushunchalarni to`g`ri ta`riflasa, misollar keltirib, ularni erkin izohlasa	1
4	Grammatik ta`rif va qoidalarni chalkashtirmasdan, til hodisalarini aniq ifodalasa	0.5
5	Javobda adabiy til me`yorlariga rioya qilsa	0.5
6	Yoddan ifodali, vazn o`lchovlariga rioya qilgan holda o`qisa	0.5
7	Daftarda barcha mavzular va ularga doir mashqlar to`liq va to`g`ri aks etsa	0.5
8	Tur va janrlarni to`g`ri ajrata bilsa	0.5
	JAMI:	5

5 - 4.5 ball — 5 baho
4 - 3.5 ball — 4 baho
3 - 2.5 ball — 3 baho
2 ball —2 baho

ADABIYOT FANLARIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI TESTNI BAHOLASH

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	15	14-15	5
2	15	11-13	4
3	15	8-10	3
4	15	7 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	20	19-20	5
2	20	13-18	4
3	20	11-12	3
4	20	10 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	25	22-25	5
2	25	17-21	4
3	25	13-16	3
4	25	12 va undan kam	2

ADABIYOT FANLARIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI
INSHONI BAHOLASH MEZONLARI

"5" baho shunday inshoga qo`yiladi: a) reja mustaqil va ijodiy tuzilgan bol`sa; mavzu to`g`ri va batafsil yoritilgan bo`lsa; adabiy materiallarni chuqur va atroflicha bilish ko`rinib tursa, adabiy materialdan mavzu yoritishda o`rinli foydalana olsa, bayon qilingan materialni baholay bilsa, mustaqil fikrlash qobiliyatiga ega bo`lsa;

b) fikrni ifodalashda mantiqiy izchillik bo`lsa va xulosalar to`g`ri isbotlansa;

c) aniq, tushunarli va ifodali til bilan bayon qilingan bo`lsa;

d) so`z tanlashda 1ta qo`pol bo`lmagan xato bo`lsa, 1-2ta qo`pol bo`lmagan imlo yoki ishorat xatosi bo`lsa.

"4" baho: a) reja va bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bo`lmasa, ya'ni mustaqil va erkin fikrlash sezilib tursa, mulohazalarni izchil bayon qilishi va isbotlay olishi ko`rinib tursa;

b) insho to`g`ri, izchil va adabiy tilda yozilgan, ammo fikrni bayon qilishda ba'zi bir noaniqliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;

c) so`z tanlashda (uslubiy) 1-2ta, shuningdek, 2 imlo va 2ta ishorat xatosi bo`lsa.

"3" baho: a) reja tuzishda izchillik yetishmasa: mavzu asosan to`g`ri ochib berilsa-yu, ammo uni bayon qilishda ba'zi bir kamchiliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa yoki fikrni bayon qilishda izchillik buzilgan bo`lsa;

b) so`z tanlashda (uslubiy) 3tadan, 4tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

"2" baho: a) o`quvchi mavzuni tushunmaganligi yoki adabiy materialni juda zaif bilishi sezilib tursa;

b) mavzu to`liq ochilmagan bo`lsa yoki mavzudan chetga chiqqan bo`lsa;

c) bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bol`sa, darslikdagi asar tahlili ko`chirilgan yoki quruq takrorlangan bo`lsa;

d)fikrni bayon qilishda jiddiy xatolarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;

e) so`z tanlashda 6 tadan, 4 tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

ADABIYOT FANLARIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI
OG`ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

O`quvchilarning og`zaki javoblarini baholashda quyidagilar hisobga olinadi:

a) javobning to`liq va izchilligi;

b) mavzuni o`zlashtirish va tushunish darajasi;

c) javobning aniq va mantiqli ifodalanishi;

d) javobda adabiy til me'yorlariga rioya qilish.

O`quvchining og`zaki javobi uchun quyidagicha talablar qo`yiladi:

"5" baho uchun:-mavzuni to`liq bayon qila olish, tushunchalarni to`g`ri ta'riflay bilish, zarur misollar keltirib, ularni erkin izohlash;

-materialni izchillik bilan mantiqli bayon qilish; jumlalarni ravon tuzish va so`zlarni to`g`ri talaffuz qilish;

-grammatik ta'rif va qoidalarni chalkashtirmaslik, til hodisalarini aniq ifodalash.

"4" baho uchun:-javobda ayrim xatolarga yo`l qo`yib, ularni o`qituvchining luqmasi bilan o`zi tuzata olsa;

-fikr bayon qilishda izchillik buzilsa;

-nutqiy nuqsonlarga yo`l qo`yilsa.

"3" baho uchun:-material to`liq bayon qilinmasa, tushunchalarni ta'riflashda yoki qoidalar ifodasida noaniqliklarga yo`l qo`yilsa;

-mulohazalar ishonarli asoslanmasa va misollar keltirilmasa yoki misol topishda qiynalsa;

-javobda voqeiy va nutqiy xatolarga ko`p yo`l qo`yilsa.

O`quvchi o`tilgan materialning ko`p qismini bilmasligi sezilib tursa, ta'rif va qoidalar ifodasida nuqson va xatolarga yo`l qo`yilsa, materialni tartibsiz va gumonsirab aytsa, "2" baho qo`yiladi.

O`quvchining javobidan materialni mutlaqo bilmasligi yoki fahmlamasligi sezilib tursa, "1" baho qo`yiladi.

ADABIYOT O'QUV FANINING MODDIY – TEXNIK TA'MINOTI

Nazariy va amaliy mashg'ulotlarni litseyning tegishli o'quv xonalarida o'tkazish tavsiya etiladi. Xonalar nazariy va amaliy mashg'ulot o'tish uchun kerak bo'ladigan jihozlar - o'qituvchi va o'quvchilar soniga mos stol-stul, doska va boshqa ta'limning texnik-namoyish vositalari, o'quv-metodik materiallar bilan ta'minlangan.

Didaktik materiallar va ko'rgazmali qurollar

- Fan bo'yicha namunaviy o'quv dasturi
- Fan bo'yicha ishchi o'quv dasturi
- Fan bo'yicha taqvim mavzu rejasi
- Mavzular bo'yicha dars rejalari
- Mavzular bo'yicha ta'lim texnologiyalari
- Mavzular bo'yicha tayanch konspekt
- Ta'lim texnologiyalariga asoslangan dars ishlanmalari
- Mavzuga oid plakatlar
- Prezentasiyali slaydlar

O'qitishning texnik vositalari

- Video proyektor
- Kompyuter
- Kodoskop
- Televizor
- Elektron disklar
- Video lavhalar
- Multimediyaviy tasvirlar

Texnologik jihozlar

- Ommaviy axborot vositalari
- Mavzuga oid maketlar
- Mavzuga oid stendlar
- Ko'rgazmalar uchun zarur adabiyotlar
- Turli xil lug'atlar

TAVSIYA ETILGAN ADABIYOTLAR RO`YXATI

Asosiy adabiyotlar

1. B.To`xliyev, B.Karimov va b. Adabiyot (10-sinf va o'rta maxsus kasb-hunar ta'limi muassasalari o'quvchilari uchun darslik), Toshkent, "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi",2017 y.
2. B.To`xliyev, B.Abdurahmonova "Adabiyot" (majmua 1-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012
3. B.To`xliyev, R.Mirsamiqova, O.Ametova "Adabiyot" (majmua 2-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012
4. B.To`xliyev, Sh.Isayeva, T.Shermurodov "Adabiyot" (majmua 3-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012

Qo`shimcha adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. - Toshkent: O'zbekiston, 2017.
2. Sh.M.Mirziyoyev. **"Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz"**. -Toshkent: O'zbekiston, 2016.
3. I.A.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida. Xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. -Toshkent: O'zbekiston, 1997.
4. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. -Toshkent: Sharq - matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1998.
5. I.A.Karimov. Barkamol avlod orzusi. -Toshkent: Sharq- matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1999.
6. I.A.Karimov. Yuksak ma`naviyat – yengilmas kuch. Toshkent: "Ma`naviyat", 2008
7. I.A.Karimov. O`zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida. Toshkent: "O`zbekiston", 2011.
8. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 1999- yil 16 - avgustdagi "Umumiy o'rta ta'limning davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida" gi 390-sonli qarori.
9. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6-apreldagi "Umumiy o'rta ta'lim va o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limining davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida" gi 187-son qarori.
10. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 15-martdagi "Umumiy o'rta ta'lim to'g'risidagi Nizomni tasdiqlash haqida" gi 140-sonli qarori.Alisher Navoiy. Asarlar. Yigirma tomlik. -T.: Fan, 1991-1998.
11. Alisher Navoiy. Hayrat ul-abror. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006.
12. Alisher Navoiy. Farhod va Shirin. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
13. Alisher Navoiy. Layli va Majnun. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
14. Alisher Navoiy. Sab'ayi sayyor. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
15. Alisher Navoiy. Saddi Iskandariy. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
16. Dolimov U. Istiqlol fidoyilari. Ishoqxon Ibrat. –T.: Sharq, 1994.
17. Zunnunov A., Hotamov N., Esonov J. Adabiyot o'qitish metodikasi. -T.: O'qituvchi, 1992.
18. Ilin E. N. Geroy nashego uroka. -M.: Pedagogika, 1991.
19. Yo'ldoshev Q., Majidov R. O'zbek adabiyoti (7-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.

20. Yo‘ldoshev Q., Madaev O., Abdurazzoqov A. Adabiyot o‘qitish metodikasi. -T.: Universitet, 1994.
21. Yo‘ldoshev Q. Adabiyot o‘qitishning ilmiy-nazariy asoslari. -T.: 1996.
22. Yo‘ldoshev Q. O‘qituvchi kitobi. -T.: O‘qituvchi, 1997.
23. Karimov N. va b.q. XX asr o‘zbek adabiyoti tarixi. -T.: O‘qituvchi, 1999.
24. Karimov H. Milliy-ozodlik kurashchilari va adabiyot. –T.: Kamalak, 1997.
25. Karimov N., Normatov U., Nazarov B. O‘zbek adabiyoti (11-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1997.
26. Karimov N., Normatov U. Adabiyot (5-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1999.
27. Kattabekov A., Rahmonov V. O‘zbek adabiyoti (8-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1997.
28. Komilov N., To‘xliev B. O‘zbek adabiyoti (9-sinf uchun majmua). -T.: O‘qituvchi, 1997.
29. Lotman Yu. Poeti i poeziya. -M.: Nauka, 1997.
30. Milliy istiqlol g‘oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar. –T.: O‘zbekiston, 2000.
31. Rizaev Sh. Jadid dramasi. –T.: Sharq, 1997.
32. Saidnosirova Z. Oybegim mening. –T.: Sharq, 1994.
33. Sarimsoqov B., Halilov T., Qurbonboev B. O‘zbek adabiyoti(5-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1997.
34. Sarimsoqov B., Halilov T., Qurbonboev B. O‘zbek adabiyoti. (6-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1997.
35. To‘xliev B. O‘zbek adabiyoti. 9-sinf uchun darslik. -T.: O‘qituvchi, 2000.
36. To’xliyev B. Adabiyot. Akademik litseylar uchun (majmua) I,II,III kitob,”Cholpon”.Toshkent- 2010.
37. Umumiy o‘rta ta’limning davlat ta’lim standarti va o‘quv dasturi. Ona tili. Adabiyot. O‘zbek tili. -T.: Sharq, 1999.
38. Umumta’lim maktablari dasturi. O‘zbek adabiyoti. -T.: O‘qituvchi, 1997.
39. Fitrat A. Adabiyot qoidalari. -T.: O‘qituvchi, 1995.
40. Sharafiddinov O. Mustafo Cho‘qay, Cho‘lpon, Otajon Hoshim. Hayotiy lavhalar. Hujjatlar. Rivoyatlar. -T.: Sharq, 1993.
41. Sharma L.P. Boburiylar saltanati. -T.: Ma’naviyat, 1998.
42. Erkaev A. Istiqlol va milliy ong. -T.: Ma’naviyat, 1998.
43. O‘zbek adabiyotidan dars turlari(Metodik qo‘llanma). Tuzuvchilar: A.Rafiev, N.G‘ulomova, R.Keldiyorov. –T.: 1999.
44. Qosimov B., Dolimov U. Ma’rifat darg‘alari. -T.: O‘qituvchi, 1990.
45. Qosimov B. Maslakdoshlar. Behbudiy. Ajziy. Fitrat. -T.: Sharq, 1994.
46. Qosimov B., Jumaxo‘ja N. O‘zbek adabiyoti (10-sinf). -T.: O‘qituvchi, 1998.
47. Qosimov B., Yusupov Sh. va boshqalar. Milliy uyg`onish davri o`zbek adabiyoti. Toshkent: "Ma;naviyat" , 2004.
48. Hojiahmedov A. She’r san’atlarini bilasizmi? -T.: Sharq, 1999.
49. Hamidjon Homidiy. Tasavvuf allomalari. Toshkent: Sharq, 2004.
50. B.Karimov, H.Abdiyev. XX asr o`zbek she’riy antologiyasi.Toshkent:O`zbekiston milliy ensiklopediyasi, 2007.

Internet saytlari:

1. **http://www.multimedia.uz**
2. **http://www.dtm.uz**
3. **http://www.mumtoz.uz**
5. **http://aim.uz**
6. **www.fgosvo.ru,**
7. **ru.wikipedia.**
8. **org., mel.fm (Rossiya);**
9. **online.zakon.kz,**
10. **www.kaznu.kz**

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT DAVLAT IQTISODIYOT UNIVERSITETI
«INTERNATIONAL BUSINESS» AKADEMIK LITSEYI

"TASDIQLAYMAN"
Toshkent davlat iqtisodiyot
universiteti "International Business"
akademik litseyi direktori v.v.b.
_____ M.Saxibjonov
28-avgust 2026-yil

II BOSQICH ADABIYOT FANI ISHCHI O'QUV DASTURI

Ishchi dastur adabiyot fanining 2018-yildagi Xalq ta'limi vazirligining buyrug'i bilan tasdiqlangan namunaviy o'quv dasturi asosida ishlab chiqildi.

Tayyorlov yo'nalishi: **aniq fanlar-2**

2026 - yil.

O’zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligining 2018-yil tasdiqlangan namunaviy dasturda adabiyot faniga ajratilgan soatlar miqdori: 162

O’quvchining umumiy o’quv yuklamasi 108 soat, shu jumladan mashg’ulot turlari bo’yicha ajratilgan soatlar: 162

№	Mashg’ulot turlari	Ajratilgan soat	Shu jumladan semestrlar bo’yicha			
			I	II	III	IV
1.	Jami yuklamasi	162	27	27	54	54
2.	Nazariy mashg’ulot	36	6	6	12	12
3.	Amaliy mashg’ulot	72	12	12	24	24
4.	Seminar	-				
5.	O’quvchining mustaqil ishi	54	9	9	18	18

Tuzuvchi: Tajiyeva Zuhra Kamalbayevna Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti “International Business” akademik litseyi ona tili va adabiyot fani o’qituvchisi

Adabiyot fanining ishchi o’quv dasturi va ekspert guruhining xulosasi ta’lim muassasasining 2026-yil 28-avgustdagi Pedagogik kengashida muhokama qilindi, tasdiqlashga va o’quv jarayoniga tatbiq etishga qaror qilindi. Bayonnoma №1.

MUNDARIJA

1.	Adabiyot o'quv fanining maqsadi va vazifalari, o'zlashtirish natijasiga qo'yiladigan talablar	
2.	Adabiyot o'quv fanining mashg'ulot turlari bo'yicha mavzular rejasi va mazmuni	
3.	Adabiyot o'quv fanining moddiy-texnik ta'minoti	
4.	Adabiyot fanning o'zlashtirish darajasini nazorati va baholash	
5.	Tavsiya etilgan adabiyotlar va saytlar ro'yxati	

2026-2027-O'QUV YILI 2-BOSQICH UCHUN ADABIYOT FANIDAN

TAQVIMIY MAVZULAR REJASI

T/r	Ta'lim yo'nalishi	Kurs va guruhlar	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
				Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
				jami	nazariy	amaliy	laboratoriya	seminar	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*
	Aniq fanlar	**2-bosqich**	**108**	**72**	**24**	**48**			**36**

Taqvimiy mavzular rejasi ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasining 2026-yil 26-avgustdagi 1-sonli yig'ilishida muhokama etilib, ma'qullandi.

Kafedra mudiri: _____ **Z.Tajiyeva**

II bosqich o‘quvchilari uchun adabiyot fanidan
2026/2027-o‘quv yiliga mo‘ljallangan taqvim- mavzu reja I semestr

T/P	Mavzu	Ajratilgan vaqt (soat hisobida)	Mashg'u lot turi	Foydalaniladigan manbalar	Uyga vazifasi	O'quvchilarning auditoriyadagi bajaradigan mustaqil ish (topshiriq)lari	Sana va guruhlar	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Kirish. Adabiyot-ma`naviyatni yuksaltirish vositasi	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Adabiyot turlarini o‘rganish	Savol, topshiriqlar, testlar		
2	Xalq og`zaki ijodi. “Go`rog`lining tug`ilishi” dostoni	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Dostonni o‘qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
3	“Go`rog`lining tug`ilishi” dostoni	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni tahlil qilish	Savol, topshiriqlar, testlar		
4	Mahmud Qoshg‘ariy –qomusiy olim	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Ma’lumot to‘plash	Savol, topshiriqlar, testlar		
5	“Devon-u lug‘otit-turk” asari	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Ma’lumot to‘plash	Savol, topshiriqlar, testlar		
6	Yusuf Xos Hojibning dostoni. ON	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Dostonni o’qish	Savol,topshiriqlar, testlar		
7	“Qutadg‘u bilig” asari.	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Dostondagi obrazlarni tahlil qilish	Savol, topshiriqlar, testlar		
8	Nosiruddin Rabg‘uziy qissalari	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni o’qish.	Savol, topshiriqlar, testlar		
9	“Qisasi Rabg‘uziy” asaridagi hikoyatlar	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	G’azallaridan yod olish	Savol, topshiriqlar, testlar		
10	Alisher Navoiy lirik merosi	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Tuyuq va ruboiy yod olish	Savol, topshiriqlar, testlar		
11	Alisher Navoiyning “Xamsa” dostoni.	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Dostonlarni o‘qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
12	Alisher Navoiyning “Xamsa” dostoni.ON	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	“Saddi Iskandariy “ dostonini o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
13	Zahiriddin Muhammad Bobur lirikasi	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Lirikasidan yodlash	Savol, topshiriqlar, testlar		
14	Zahiriddin Muhammad Bobur lirikasida she’riy san’atlar	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Lirikasidan yodlash	Savol, topshiriqlar		
15	“Boburnom”-tarixiy asar	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni o’qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
16	Anbar Otin ijodi	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Shoira ijodini o‘rganish	Savol, topshiriqlar, testlar		

17	"Risolayi falsafayi siyohon" ("Qarolar falsafasi") asari	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
18	O'tilgan mavzular yuzasidan yakuniy nazorat	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Mavzularni takrorlash	Savol, topshiriqlar, testlar		

II bosqich adabiyot fanidan

2026/2027-o'quv yiliga mo'ljallangan taqvim- mavzu reja II semestr

T/P	Mavzu	Ajratilgan vaqt	Mashg'ulot turi	Foydalaniladigan adabiyotlar	Uyga vazifasi	O'quvchilarning auditoriyadagi bajaradigan mustaqil ish (topshiriq)lari	Sana va guruhlar	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Abdurauf Fitrat lirikasi	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Lirikasini tahlil qilish	Savol, topshiriqlar, testlar		
2	Abdurauf Fitrat "Abulfayzxon" dramasi	2	Amaliy	Adabiyot.uz multimediya.uz	Dramani o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
3	Cho'lpon hayoti va ijodi, lirikasi	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Lirikasini tahlil qilish	Savol, topshiriqlar, testlar		
4	Cho'lpon. "Kecha va kunduz" romani	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
5	"Kecha va kunduz" romani tahlili	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asardagi obrazlarga ta'rif berish	Savol, topshiriqlar, testlar		
6	Erkin Vohidov lirikasi ON	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	She'rlaridan yod olish	Savol,topshiriqlar,testlar		
7	Erkin Vohidov "Ruhlar isyoni" dostoni	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Dostonni o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
8	Rauf Parfi	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	She'rlaridan yod olish	Savol, topshiriqlar, testlar		
9	Rauf Parfi "Tong otmoqda", "Yomg'ir yog'ar", "Yoz kechasi", "Yurak" she'rlari talqini.	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	She'rlaridan yod olish	Savol, topshiriqlar, testlar		
10	Mustaqillik davri she'riyati	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Shoirlar ijodi bilan tanishish	Savol, topshiriqlar, testlar		
11	Mustaqillik davri nasriy adabiyoti	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni o'qish	Savol, topshiriqlar		
12	Nazar Eshonqul "Maymun yetaklagan odam" ON	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Asarni tahlil qilish	Savol, topshiriqlar		
13	Xayriddin Sultonov "Yo, Jamshid" asari	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Filmni ko'rish	Savol, topshiriqlar		
14	Mustaqillik davri dramaturgiyasi	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Hikoyalaridan o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
15	A.P.Chexovning "Garov" hikoyasi	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	Hikoyalarni o'qish	Savol, topshiriqlar, testlar		
16	Rishod Nuri Guntekinning "Choliqushi" romani	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	O'qib kelish	Savol, topshiriqlar, testlar		
17	Jahon adabiyoti namoyandalari	2	Nazariy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	O'qib kelish	Savol, topshiriqlar, testlar		
18	O'tilgan mavzular yuzasidan yakuniy nazorat	2	Amaliy	Adabiyot.uz. multimediya.uz	O'qib kelish	Savol, topshiriqlar, testlar		

2026-2027 o'quv yili 2-bosqich uchun adabiyot fanidan mavzular taqsimoti

T/r	Fan bo'limlari va mavzular	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
			Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
			Jami	Nazariy	Amaliy	Laboratoriya	Seminar	
	III semestr							
1.	Kirish. Adabiyot-ma'naviyatni yuksaltirish vositasi	2	2	2	–	–	–	–
2.	Xalq og'zaki ijodi."Go'rog'lining tug'ilishi" dostoni	4	2	–	2	–	–	2
3.	Xalq og'zaki ijodi."Go'rog'lining tug'ilishi" dostoni	4	2	–	2	–	–	2
4.	Mahmud Qoshg'ariy.	2	2	–	2	–	–	–
5.	"Devonu lug'otit-turk" asari.	4	2	–	2	–	–	2
6.	Yusuf Xos Hojib. ON	2	2	–	2	–	–	–
7.	"Qutadg'u bilig" asari.	2	2	–	2	–	–	–
8.	N. Rabg'uziy	4	2	2	–	–	–	2
9.	"Qisasi Rabg'uziy" asari	2	2	–	2	–	–	–
10.	Alisher Navoiy lirikasi	2	2	–	2	–	–	–
11.	Alisher Navoiy. "Xamsa"dostoni.	4	2	2	–	–	–	2
12.	Alisher Navoiy. "Xamsa"dostoni.	2	2	–	2	–	–	–
13.	Zahiriddin Muhammad Bobur lirikasi.	4	2	–	2	–	–	2
14.	Zahiriddin Muhammad Bobur lirikasi she'riy san'atlar. Tajnis, talmeh va tanosib she'riy san'atlari haqida nazariy ma'lumot.	4	2	2	–	–	–	2
15.	"Boburnoma" - tarixiy asar	4	2	2	–	–	–	2
16.	Anbar Otin.	2	2	2	–	–	–	–
17.	"Risolayi falsafayi siyohon" ("Qarolar falsafasi") asari	2	2	–	2	–	–	–
18.	O'tilgan mavzular yuzasidan yakuniy nazorat	4	2	–	2	–	–	2
	IV semestr							
1.	Abdurauf Fitrat "Abulfayzxon" dramasi	2	2	2	–	–	–	–
2.	Abdurauf Fitrat "Abulfayzxon"	4	2	–	2	–	–	2
3.	Cho'lpon lirikasi	4	2	–	2	–	–	2
4.	Cho'lpon. "Kecha va kunduz"romani	4	2	–	2	–	–	2
5.	"Kecha va kunduz" asari tahlili	2	2	–	2	–	–	–
6.	Erkin Vohidov	2	2	2	–	–	–	–
7.	"Ruhlar isyoni" dostoni	4	2	–	2	–	–	2
8.	Rauf Parfi lirikasi	2	2	2	–	–	–	–
9.	Rauf Parfi she'riyati	4	2	–	2	–	–	2
10.	Mustaqillik davri she'riyati. ON	2	2	–	2	–	–	–
11.	Mustaqillik davri nasiy adabiyoti. Nazar Eshonqul "Maymun yetaklagan odam"	4	2	2	–	–	–	2
12.	Mustaqillik davri nasiy adabiyoti. Nazar Eshonqul "Maymun yetaklagan odam"	2	2	–	2	–	–	–
13.	Mustaqillik davrida nasr. X.Sultonov	4	2	–	2	–	–	2
14.	Mustaqillik davri dramaturgiyasi	4	2	2	–	–	–	2
15.	A.P.Chexov. "Hikoyalar"	2	2	–	2	–	–	–
16.	Rishod Nuri Guntekin. "Choliqushi"romani	2	2	–	2	–	–	–
17.	Jahon adabiyoti namoyandalari	4	2	2	–	–	–	2
18.	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	2	–	2	–	–	–
	JAMI	**108**	**72**	**24**	**48**	**–**	**–**	**36**

MUSTAQIL ISHNI TASHKIL ETISHNING SHAKLI VA MAZMUNI

Fan bo'yicha o'quvchilarga mustaqil ish uchun 36 soat ajratilgan. Mustaqil ishni tashkil etishda quyidagi shakllardan foydalaniladi: ayrim nazariy mavzularni o'quv adabiyotlari yordamida o'zlashtirish; amaliy mashg'ulotlar uchun topshirilgan, mavzuga doir masalalar, keys-stadi va o'quv loyihalarini Axborot resurs markazi manbalari ma'lumotlarini to'plagan holda bajarish.

O'quvchilarning mazkur fan bo'yicha mustaqil ishini tashkil etilishini nazorat qilish va baholash uslubiy ko'rsatmalar asosida olib boriladi.

Adabiyot fanidan mustaqil ta'lim sifatida o'rganiladigan quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

2026-2027-o'quv yilida 2-bosqich I semestr uchun adabiyot fanidan mustaqil ish rejasi

№	Mavzu	Soat	Mustaqil ish turi	Ber. sana	Topsh. sana
1	"Go'ro'g'lining tug'ilishi" dostoni yuzasidan tahlil	2	Mavzu asosida referat tayyorlash.		
2	Xalq og'zaki ijodining xususiyatlari	2	Mavzu asosida referat tayyorlash		
3	Asardagi maqollar tahlili	2	"Slayd yaratish"		
4	Nosiriddin Rabg'uziy. "Qisasi Rabg'uziy" asari	2	Mavzu asosida taqriz yozish		
5	"Saddi Iskandariy" asari tahlili	2	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
6	Bobur g'azallari tahlili	2	"Boburning buyuk merosi" mavzusida matn tayyorlash		
7	Mashrab g'zali tahlili	2	Mashrab ijodi asosida referat tayyorlash		
8	"O'rtar" g'azalini yod olish	2	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
9	Mavzular yuzasidan ijodiy ish	2	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
	Jami:	**18**			

2026-2027-o'quv yilida 2-bosqich II semestr uchun adabiyot fanidan mustaqil ish rejasi

№	Mavzu	Soat	Mustaqil ish turi	Ber. sana	Topsh. sana
1	Abdurauf Fitrat "Yurt qayg'usi"	2	Mavzu asosida referat tayyorlash.		
2	Cho'lpon she'riyatiga xos xususiyatlar	2	Mavzu asosida referat tayyorlash		
3	"Kecha va kunduz" romaning badiiy ahamiyati mavzusida ijodiy ish	2	"Slayd yaratish"		
4	Erkin Vohidov she'riyati	2	Mavzu asosida taqriz yozish		
5	Rauf Parfi she'rlari tahlili	2	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
6	Mustaqil o'qilgan asarlar yuzasidan ijodiy ish tayyorlash	2	Mavzu asosida taqriz yozish		
7	Nasrning yutuqlari	2	Mavzu asosida referat tayyorlash		
8	Dramatik asarlar talqini	2	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
9	Jahon adabiyoti namunalari	2	Mavzu bo'yicha taqdimot tayyorlash		
	Jami:	**18**			

ADABIYOT FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Adabiyot fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi:

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda ma'ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o'tkazilishi mumkin;
- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o'z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;
- **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

Adabiyot fanidan o'quvchilarning bilimini baholash mezoni

t/r	Mezonlar	Baho
1.	Olgan bilimlarini ishlab chiqarishda qo'llay oladigan, ushbu fani boshqa fanlar bilan bog'lay oladigan mustaqil ish va vazifalarni to'liq bajargan va yangilik kiritishga intilgan, har jihatdan boshqa o'quvchilarga o'rnak bo'ladigan.	5
2.	O'quv ko'rgazmali qurollardan foydalana oladigan, olgan bilimlarini xalq xo'jaligidagi o'rnini to'g'ri tushungan, mustaqil fikrlay oladigan, olgan bilimlarini tushuntirib bera oladigan.	4
3.	Darslarda 95% gacha qatnashgan ma'ruza matnini yozgan, o'quv qurollari to'liq bo'lgan, adabiyotlardan foydalanishni bilgan.	3
4.	Ta'lim standartlarida belgilangan bilim va ko'nikmalarni 55%dan kam o'zlashtirgan o'quvchilar.	2

Izoh: *o'quv dasturining mantiqan tugallangan bo'limi bo'yicha o'quvchi albatta baholanadi va natijasi o'tish balidan (3 ball) past bo'lganda qayta nazorat belgilanadi.*

ADABIYOT O'QUV FANINING MODDIY – TEXNIK TA'MINOTI

Nazariy va amaliy mashg'ulotlarni litseyning tegishli o'quv xonalarida o'tkazish tavsiya etiladi. Xonalar nazariy va amaliy mashg'ulot o'tish uchun kerak bo'ladigan jihozlar - o'qituvchi va o'quvchilar soniga mos stol-stul, doska va boshqa ta'limning texnik-namoyish vositalari, o'quv-metodik materiallar bilan ta'minlangan.

Didaktik materiallar va ko'rgazmali qurollar

- Fan bo'yicha namunaviy o'quv dasturi
- Fan bo'yicha ishchi o'quv dasturi
- Fan bo'yicha taqvim mavzu rejasi
- Mavzular bo'yicha dars rejalari
- Mavzular bo'yicha ta'lim texnologiyalari
- Mavzular bo'yicha tayanch konspekt
- Ta'lim texnologiyalariga asoslangan dars ishlanmalari
- Mavzuga oid plakatlar
- Prezentasiyali slaydlar

O'qitishning texnik vositalari

- Video proyektor
- Kompyuter
- Kodoskop
- Televizor
- Elektron disklar
- Video lavhalar
- Multimediyaviy tasvirlar

Texnologik jihozlar

- Ommaviy axborot vositalari
- Mavzuga oid maketlar
- Mavzuga oid stendlar
- Ko'rgazmalar uchun zarur adabiyotlar
- Turli xil lug'atlar

TAVSIYA ETILGAN ADABIYOTLAR RO`YXATI

Asosiy adabiyotlar

1. B.To`xliyev, B.Karimov va b. Adabiyot (10-sinf va o'rta maxsus kasb-hunar ta'limi muassasalari o'quvchilari uchun darslik), Toshkent, "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi",2017 y.
2. B.To`xliyev, B.Abdurahmonova "Adabiyot" (majmua 1-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012
3. B.To`xliyev, R.Mirsamiqova, O.Ametova "Adabiyot" (majmua 2-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012
4. B.To`xliyev, Sh.Isayeva, T.Shermurodov "Adabiyot" (majmua 3-kitob) Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent-2012

Qo`shimcha adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. - Toshkent: O'zbekiston, 2017.

2. Sh.M.Mirziyoyev. **"Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz"**. -Toshkent: O'zbekiston, 2016.
3. I.A.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida. Xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. -Toshkent: O'zbekiston, 1997.
4. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. -Toshkent: Sharq - matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1998.
5. I.A.Karimov. Barkamol avlod orzusi. -Toshkent: Sharq- matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1999.
6. I.A.Karimov. Yuksak ma`naviyat – yengilmas kuch. Toshkent: "Ma`naviyat", 2008
7. I.A.Karimov. O`zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida. Toshkent: "O`zbekiston", 2011.
8. I.A. Karimov. "Ona yurtimiz baxt-u iqbli va buyuk klajagi yo'lida xizmat qilish- eng oliy saodatdir". Toshkent "O'zbekiston"- 2015.
9. O'zbekiston Respublikasining 1997- yil 29- avgustdagi "Ta'lim to'g'risida" gi Qonuni.
10. O'zbekiston Respublikasining 1997-yil 29-avgustdagi "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to'g'risida" gi Qonuni.
11. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 1999- yil 16 - avgustdagi "Umumiy o'rta ta'limning davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida" gi 390-sonli qarori.
12. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6-apreldagi "Umumiy o'rta ta'lim va o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limining davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida" gi 187-son qarori.
13. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 15-martdagi "Umumiy o'rta ta'lim to'g'risidagi Nizomni tasdiqlash haqida" gi 140-sonli qarori.Alisher Navoiy. Asarlar. Yigirma tomlik. -T.: Fan, 1991-1998.
14. Alisher Navoiy. Hayrat ul-abror. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006.
15. Alisher Navoiy. Farhod va Shirin. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
16. Alisher Navoiy. Layli va Majnun. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
17. Alisher Navoiy. Sab'ayi sayyor. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
18. Alisher Navoiy. Saddi Iskandariy. – Toshkent: G`afur G`ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2006
19. Dolimov U. Istiqlol fidoyilari. Ishoqxon Ibrat. –T.: Sharq, 1994.
20. Zunnunov A., Hotamov N., Esonov J. Adabiyot o'qitish metodikasi. -T.: O'qituvchi, 1992.
21. Ilin E. N. Geroy nashego uroka. -M.: Pedagogika, 1991.
22. Yo'ldoshev Q., Majidov R. O'zbek adabiyoti (7-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.
23. Yo'ldoshev Q., Madaev O., Abdurazzoqov A. Adabiyot o'qitish metodikasi. -T.: Universitet, 1994.
24. Yo'ldoshev Q. Adabiyot o'qitishning ilmiy-nazariy asoslari. -T.: 1996.
25. Yo'ldoshev Q. O'qituvchi kitobi. -T.: O'qituvchi, 1997.
26. Karimov N. va b.q. XX asr o'zbek adabiyoti tarixi. -T.: O'qituvchi, 1999.
27. Karimov H. Milliy-ozodlik kurashchilari va adabiyot. –T.: Kamalak, 1997.
28. Karimov N., Normatov U., Nazarov B. O'zbek adabiyoti (11-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.
29. Karimov N., Normatov U. Adabiyot (5-sinf). -T.: O'qituvchi, 1999.
30. Kattabekov A., Rahmonov V. O'zbek adabiyoti (8-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.
31. Komilov N., To'xliev B. O'zbek adabiyoti (9-sinf uchun majmua). -T.: O'qituvchi, 1997.
32. Lotman Yu. Poeti`i poeziya. -M.: Nauka, 1997.
33. Milliy istiqlol g'oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar. –T.: O'zbekiston, 2000.
34. Rizaev Sh. Jadid dramasi. –T.: Sharq, 1997.
35. Saidnosirova Z. Oybegim mening. –T.: Sharq, 1994.
36. Sarimsoqov B., Halilov T., Qurbonboev B. O'zbek adabiyoti(5-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.
37. Sarimsoqov B., Halilov T., Qurbonboev B. O'zbek adabiyoti. (6-sinf). -T.: O'qituvchi, 1997.
38. To'xliev B. O'zbek adabiyoti. 9-sinf uchun darslik. -T.: O'qituvchi, 2000.
39. To'xliyev B. Adabiyot. Akademik litseylar uchun (majmua) I,II,III kitob,"Cholpon".Toshkent- 2010.
40. Umumiy o'rta ta'limning davlat ta'lim standarti va o'quv dasturi. Ona tili. Adabiyot. O'zbek tili. -T.: Sharq, 1999.
41. Umumta'lim maktablari dasturi. O'zbek adabiyoti. -T.: O'qituvchi, 1997.
42. Fitrat A. Adabiyot qoidalari. -T.: O'qituvchi, 1995.
43. Sharafiddinov O. Mustafo Cho'qay, Cho'lpon, Otajon Hoshim. Hayotiy lavhalar. Hujjatlar. Rivoyatlar. -T.: Sharq, 1993.
44. Sharma L.P. Boburiylar saltanati. -T.: Ma'naviyat, 1998.
45. Erkaev A. Istiqlol va milliy ong. -T.: Ma'naviyat, 1998.
46. O'zbek adabiyotidan dars turlari(Metodik qo'llanma). Tuzuvchilar: A.Rafiev, N.G'ulomova, R.Keldiyorov. –T.: 1999.
47. Qosimov B., Dolimov U. Ma'rifat darg'alari. -T.: O'qituvchi, 1990.
48. Qosimov B. Maslakdoshlar. Behbudiy. Ajziy. Fitrat. -T.: Sharq, 1994.
49. Qosimov B., Jumaxo'ja N. O'zbek adabiyoti (10-sinf). -T.: O'qituvchi, 1998.
50. Qosimov B., Yusupov Sh. va boshqalar. Milliy uyg`onish davri o`zbek adabiyoti. Toshkent: "Ma,naviyat", 2004.
51. Hojiahmedov A. She'r san'atlarini bilasizmi? -T.: Sharq, 1999.
52. Hamidjon Homidiy. Tasavvuf allomalari. Toshkent: Sharq, 2004.
53. B.Karimov, H.Abdiyev. XX asr o`zbek she'riy antologiyasi.Toshkent:O`zbekiston milliy ensiklopediyasi, 2007.

Internet saytlari:

1. **http://www.multimedia.uz**
2. **http://www.dtm.uz**
3. **http://www.mumtoz.uz**
5. **http://aim.uz**
6. **www.fgosvo.ru,**
7. **ru.wikipedia.**
8. **org., mel.fm (Rossiya);**
9. **online.zakon.kz,**
10. **www.kaznu.kz**

O’ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT DAVLAT IQTISODIYOT UNIVERSITETI
«INTERNATIONAL BUSINESS» AKADEMIK LITSEYI

“TASDIQLAYMAN”
Toshkent davlat iqtisodiyot
universiteti “International Business”
akademik litseyi direktori v.v.b.
_____ M.Saxibjonov
28-avgust 2026-yil

I BOSQICH ONA TILI FANI ISHCHI O’QUV DASTURI

Ishchi dastur ona tili fanining 2020-yildagi Xalq ta’limi vazirligining buyrug’i bilan tasdiqlangan namunaviy o’quv dasturi asosida ishlab chiqildi.

Tayyorlov yo’nalishi: **aniq fanlar-2**

2026 - yil.

O’zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligining 2020-yil tasdiqlangan namunaviy dasturda ona tili faniga ajratilgan soatlar miqdori: 216

O’quvchining umumiy o’quv yuklamasi 144 soat, shu jumladan mashg’ulot turlari bo’yicha ajratilgan soatlar: **216**

№	Mashg’ulot turlari	Ajratilgan soat	Shu jumladan semestrlar bo’yicha			
			I	**II**	**III**	**IV**
1.	Jami yuklamasi	216	54	54	54	54
2.	Nazariy mashg’ulot	54	14	14	18	8
3.	Amaliy mashg’ulot	90	22	22	18	28
4.	Seminar	-			-	-
5.	O’quvchining mustaqil ishi	72	18	18	18	18

Tuzuvchi: Tajiyeva Zuhra Kamalbayevna Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti “International Business” akademik litseyi ona tili va adabiyot fani o’qituvchisi

Ona tili fanining ishchi o’quv dasturi va ekspert guruhining xulosasi ta’lim muassasasining 2026-yil 28-avgustdagi Pedagogik kengashida muhokama qilindi, tasdiqlashga va o’quv jarayoniga tatbiq etishga qaror qilindi. Bayonnoma №1.

MUNDARIJA

1.	Ona tili o'quv fanining maqsadi va vazifalari, o'zlashtirish natijasiga qo'yiladigan talablar	
2.	Ona tili o'quv fanining mashg'ulot turlari bo'yicha mavzular rejasi va mazmuni	
3.	Ona tili o'quv fanining moddiy-texnik ta'minoti	
4.	Ona tili fanning o'zlashtirish darajasini nazorati va baholash	
5.	Tavsiya etilgan adabiyotlar va saytlar ro'yxati	

2026-2027-O'QUV YILI UCHUN 1-BOSQICH ONA TILI FANIDAN

TAQVIMIY MAVZULAR REJASI

T/r	Ta'lim yo'nalishi	Kurs va guruhlar	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
				Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
				jami	Nazariy	amaliy	laboratoriya	seminar	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*
	Aniq fanlar	1-bosqich	**108**	**72**	**28**	**44**			**36**

Taqvimiy mavzular rejasi ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasining 2026-yil 26-avgustdagi 1-sonli yig'ilishida muhokama etilib, ma'qullandi.

Kafedra mudiri: Z.Tajiyeva

T/r	Mavzu	Ajratilgan vaqt (soat)	Mashg'ulot turi	Foydalanilgan manbalar	Uyga vazifa	Mustaqil ish topshiriqlari	Sana va guruhlar	Izoh
1.	"Muhabbat o'zi nima?" matni bilan tanishish. Matn turlari. Nutq uslublar	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
2.	Matn asosida topshiriqlar. Rasmiy uslub	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
3.	Matn ustida ishlash. Ilmiy va badiiy uslublar	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
4.	Matn asosida topshiriqlar. Argumentli esse	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
5.	Ota-onaga muhabbat. Antonimlarning qo'llanilishi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
6.	"Hikikomon" matni bilan tanishish. Uslubiy xatolar	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
7.	Jamiyatdagi odat va tartiblar. Sinonimlar uslubiyati	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
8.	Illatlar. Eskirgan so'zlar	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
9.	Ismlar. Bosh harflar imlosi	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
10.	Kishining hayotdagi o'rni, Olmoshlar qo'llanilishi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
11.	Mas'uliyat. Atamalar	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
12.	Mualliflik huquqi Undosh tovushlar talaffuzi va imlosi, qator undoshlar	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		

13.	Matn ustida ishlash. Unli harflar imlosi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
14.	"Men"lik. Nutq sofligini buzuvchi birliklar	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
15.	"Ommaviy madaniyat" Kirish va kintmalarning qo'llanishi	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
16.	Ko'plik qo'shimchasining qo'llanishi. Vijdon erkinligi. Matn ustida ishlash	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
17.	Matnda so'zlarning ko'chma ma'nosi. Qo'shma gap. Uslubiyati	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
18.	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	amaliy		takrorlash			
19.	Halol va harom. Gap bo'laklari tartibi uslubiyati	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
20.	Yolg'on. Argo va jargon	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
21.	So'z mas'uliyati. So'z yasovchi qo'shimchalar. Uslubiyati	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
22.	Tagma'nolar. Shevaga xos so'zlar	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
23.	Tillar taraqqiyoti va tanazzuli. Asos va qo'shimchalar imlosi	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
24.	Nobel mukofoti laureatlari nutqi. Minbarda nutq so'zlash. Kelajak kasblari. Zamon qo'shimchalarining qo'llanishi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
25.	Tabiat va ixtirolar. Nisbat qo'shimchalari qo'llanishi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
26.	Innovatsion rivojlanish vazirligi. Qo'shib, ajratib, chiziqcha bilan yozish	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
27.	Boylik tushunchasi. Matndagi asosiy va yordamchi ma'lumotlarni aniqlash. Ma'no ko'chishi	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
28.	Qashshoqlik. Matnning maqsadini aniqlash. Vulgarizm va varvarizmlar	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
29.	Boylar: kecha va bugun. Mustaqil nutq. Subyektiv munosabat shakllari	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
30.	Yozma matnning asosiy qismini shakllantirish. Nuqta ( ), so'roq (?), undov (!)	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
31.	Kino san'ati. Tinish belgilariga oid topshiriqlar. Og'zaki nutqning xulosa qismini shakllantirish	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
32.	25-kadr. Matn muallif nuqtayi nazariga baho bersh. Qo'shtirnoq. Senallar va biz. Yozma matnning xulosa qismini shakllantirish	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
33.	Bahslashish odobi. Nuqtali vergul (;)	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
34.	Film va badiiy asar. Ikki nuqta (:)	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mustaqil ish		
35.	Ekologiya va odam. Matnni qisqartirish va kengaytirish	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat uz multimediya uz	Mavzuga oid testlar ustida ishlash	mashq,tahlil, test		
36.	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	amaliy		takrorlash			

2026-2027 o'quv yili 1-bosqich uchun ona tili fanidan mavzular taqsimoti

T/r	Fan bo'limlari va mavzular	Umumiy yuklama soat	Shundan:					
			Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
			Jami	Nazariy	Amaliy	Laborator	Seminar	
1.	"Muhabbat o'zi nima?" matni bilan tanishish. Matn turlari. Nutq uslublar	2	2	2				
2.	Matn asosida topshiriqlar. Rasmiy uslub	4	2		2			2
3.	Matn ustida ishlash. Ilmiy va badiiy uslublar	2	2	2				
4	Matn asosida topshiriqlar. Argumentli esse	4	2		2			2
5	Ota-onaga muhabbat. Antonimlarning qo'llanilishi	4	2	2				2
6	"Hikikomori" matni bilan tanishish. Uslubiy xatolar	4	2		2			2
7	Jamiyatdagi odat va tartiblar. Sinonimlar uslubiyati	4	2	2				2
8	Illatlar. Eskirgan so'zlar	4	2	2				2
9	Ismlar. Bosh harflar imlosi	2	2		2			
10	Kishining hayotdagi o'rni, Olmoshlar qo'llanilishi	2	2	2				
11	Kishining hayotdagi o'rni, Olmoshlar qo'llanilishi	2	2	2				
12	Mualliflik huquqi.Undosh tovushlar talaffuzi va imlosi, qator undoshlar	2	4	2				2
13	Matn ustida ishlash. Unli harflar imlosi	2	4	2				2
14	"Men"lik. Nutq sofligini buzuvchi birliklar	2	2		2			
15	"Men"lik. Nutq sofligini buzuvchi birliklar	2	2		2			
16	Ko'plik qo'shimchasining qo'llanishi. Vijdon erkinligi. Matn ustida ishlash	2	4		2			2
17	Matnda so'zlarning ko'chma ma'nosi. Qo'shma gap uslubiyati	2	4	2				2
18	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2			2			
19	Halol va harom. Gap bo'laklari tartibi uslubiyati	2	4		2			2
20	Yolg'on. Argo va jargon	2	2	2				
21	So'z mas'uliyati. So'z yasovchi qo'shimchalar uslubiyati	2	2		2			
22	Tagma'nolar. Shevaga xos so'zlar	2	2	2				
23	Tillar taraqqiyoti va tanazzuli. Asos va qo'shimchalar imlosi	2	2		2			
24	Nobel mukofoti laureatlari nutqi .Minbarda nutq so'zlash. Kelajak kasblari. Zamon qo'shimchalarining qo'llanishi	2	2	2				2
25	Tabiat va ixtirolar. Nisbat qo'shimchalari qo'llanishi	2	2	2				
26	Tabiat va ixtirolar. Nisbat qo'shimchalari qo'llanishi	2	2		2			2
27	Boylik tushunchasi. Matndagi asosiy va yordamchi ma'lumotlarni aniqlash. Ma'no ko'chishi	2	2		2			
28	Boylik tushunchasi. Matndagi asosiy va yordamchi ma'lumotlarni aniqlash. Ma'no ko'chishi	2	4		2			2
29	Boylar: kecha va bugun. Mustaqil nutq. Subyektiv munosabat shakllari.	2	2		2			
30	Yozma matnning asosiy qismini shakllantirish. Nuqta(.), so'roq(?), undov(!)	2	2		2			
31	Yozma matnning asosiy qismini shakllantirish. Nuqta (.), so'roq (?), undov (!)	2	4		2			2
32	Yozma matnning asosiy qismini shakllantirish. Nuqta (.), so'roq (?), undov (!)	2	2		2			
33	Bahslashish odobi. Nuqtali vergul (;)	2	4		2			2
34	Film va badiiy asar. Ikki nuqta (:)	2	2		2			2
35	Ekologiya va odam. Matnni qisqartirish va kengaytirish	2	2		2			2
36	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	2	2		2			
			72	28	44			36

MUSTAQIL ISHNI TASHKIL ETISHNING SHAKLI VA MAZMUNI

Fan bo'yicha o'quvchilarga mustaqil ish uchun 36 soat ajratilgan. Mustaqil ishni tashkil etishda quyidagi shakllardan foydalaniladi: ayrim nazariy mavzularni o'quv adabiyotlari yordamida o'zlashtirish; amaliy mashg'ulotlar uchun topshirilgan, mavzuga doir masalalar, keys-stadi va o'quv loyihalarini Axborot resurs markazi manbalari ma'lumotlarini to'plagan holda bajarish.

O'quvchilarning mazkur fan bo'yicha mustaqil ishini tashkil etilishini nazorat qilish va baholash uslubiy ko'rsatmalar asosida olib boriladi.

Ona tili fanidan mustaqil ta'lim sifatida o'rganiladigan quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

2026-2027 O'QUV YILIDA
1-BOSQICH O'QUVCHILARI UCHUN ONA TILI FANIDAN MUSTAQIL ISH REJASI

	Mavzu	soat	Mustaqil ish turi	Ber sana	Top sana
1	Matn asosida topshiriqlar. Rasmiy uslub	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
2	Matn asosida topshiriqlar. Argumentli esse	2	2ta argumentli esse yozish va tahlil qilish		
3	Ota-onaga muhabbat. Antonimlarning qo'llanilishi	2	Mavzu asosida referat yozish		
4	"Hikikomori" matni bilan tanishish. Uslubiy xatolar	2	"O'tgan kunlar" romanidan uslubiy xatolarga 20 ta misol topish va tahlil qilish.		
5	Jamiyatdagi odat va tartiblar. Sinonimlar uslubiyati	2	"Kecha va kunduz" romanidan 10ta gapning morfologik vositalarini tahlil qilish.		
6	Illatlar. Eskirgan so'zlar	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash.		
7	Mualliflik huquqi.Undosh tovushlar talaffuzi va imlosi	2	Mavzuga oid referat yozish		
8	Gender tengligi. Yonma-yon keladigan undoshlarning imlosi	2	Badiiy asardan 20ta qator undoshli so'zni fonetik tahlil qilish		
9	Matn ustida ishlash. Unli harflar imlosi	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
10	Ko'plik qo'shimchasining qo'llanishi. Vijdon erkinligi. Matn ustida ishlash	2	Mavzu asosida referat tayyorlash.		
11	Matnda so'zlarning ko'chma ma'nosi. Qo'shma gap uslubiyati	2	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
JAMI		18			

2-SEMESTR

№	Mavzu	soat	Mustaqil ish turi	Ber sana	Top sana
1	Halol va harom. Gap bo'laklari tartibi	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
2	Tillar taraqqiyoti va tanazzuli. Asos va qo'shimchalar imlosi	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
3	Nobel mukofoti laureatlari nutqi . Minbarda nutq so'zlash.	2	Taqdimot tayyorlash		
4	"Silikon vodiysi..." matni ustida ishlash. Kelajak kasblari. Zamon qo'shimchalarining qo'llanishi	2	"Men tanlamoqchi bo'lgan kasb" mavzusida esse yozish.		
5	Innovatsion rivojlanish vazirligi. Qo'shib, ajratib, chiziqcha bilan yozish	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
6	Qashshoqlik. Matnning maqsadini aniqlash. Vulgarizm va varvarizmlar	2	Badiiy asardan 20ta misol keltirish va tahlil qilish		
7	Kino san'ati. Tinish belgilariga oid topshiriqlar. Og'zaki nutqning xulosa qismini shakllantirish	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
8	Bahslashish odobi. Nuqtali vergul (;)	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
9	**Ekologiya va odam. Matnni qisqartirish va kengaytirish**	2	Mavzuga oid esse yozish		
	JAMI	**18**			

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Ona tili fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi:

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda ma'ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o'tkazilishi mumkin;
- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o'z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;
- **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

ONA TILI O'QUV FANINING MODDIY – TEXNIK TA'MINOTI

Nazariy va amaliy mashg'ulotlarni litseyning tegishli o'quv xonalarida o'tkazish tavsiya etiladi. Xonalar nazariy va amaliy mashg'ulot o'tish uchun kerak bo'ladigan jihozlar - o'qituvchi va o'quvchilar soniga mos stol-stul, doska va boshqa ta'limning texnik-namoyish vositalari, o'quv-metodik materiallar bilan ta'minlangan.

Didaktik materiallar va ko'rgazmali qurollar

- Fan bo'yicha namunaviy o'quv dasturi
- Fan bo'yicha ishchi o'quv dasturi
- Fan bo'yicha taqvim mavzu rejasi
- Mavzular bo'yicha dars rejalari
- Mavzular bo'yicha ta'lim texnologiyalari
- Mavzular bo'yicha tayanch konspekt
- Ta'lim texnologiyalariga asoslangan dars ishlanmalari
- Mavzuga oid plakatlar
- Prezentasiyali slaydlar

O'qitishning texnik vositalari

- Video proyektor
- Kompyuter
- Kodoskop
- Televizor
- Elektron disklar
- Video lavhalar
- Multimediyaviy tasvirlar

Texnologik jihozlar

- Ommaviy axborot vositalari
- Mavzuga oid maketlar
- Mavzuga oid stendlar
- Ko'rgazmalar uchun zarur adabiyotlar
- Turli xil lug'atlar

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Ona tili fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi:

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda

ma'ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o'tkazilishi mumkin;

- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o'z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;
- **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILARNING BILIMINI BAHOLASH MEZONI

t/r	Mezonlar	Baho
1.	Olgan bilimlarini ishlab chiqarishda qo'llay oladigan, ushbu fani boshqa fanlar bilan bog'lay oladigan mustaqil ish va vazifalarni to'liq bajargan va yangilik kiritishga intilgan, har jihatdan boshqa o'quvchilarga o'rnak bo'ladigan.	5
2.	O'quv ko'rgazmali qurollardan foydalana oladigan, olgan bilimlarini xalq xo'jaligidagi o'rnini to'g'ri tushungan, mustaqil fikrlay oladigan, olgan bilimlarini tushuntirib bera oladigan.	4
3.	Darslarda 95% gacha qatnashgan ma'ruza matnini yozgan, o'quv qurollari to'liq bo'lgan, adabiyotlardan foydalanishni bilgan.	3
4.	Ta'lim standartlarida belgilangan bilim va ko'nikmalarni 55%dan kam o'zlashtirgan o'quvchilar.	2

Izoh: o'quv dasturining mantiqan tugallangan bo'limi bo'yicha o'quvchi albatta baholanadi va natijasi o'tish balidan (3 ball) past bo'lganda qayta nazorat belgilanadi.

ONA TILI FANIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI

OG'ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

№	Mezonlari	Ballar
1	O`quvchi Dastur asosida o`tilgan mavzularni o`zlashtirsa	1
2	Berilgan savollarning 85-95% iga javob bersa	0.5
3	Mavzuga oid tushunchalarni to`g`ri ta`riflasa, misollar keltirib, ularni erkin izohlasa	1
4	Grammatik ta`rif va qoidalarni chalkashtirmasdan, til hodisalarini aniq ifodalasa	0.5
5	Javobda adabiy til me`yorlariga rioya qilsa	0.5
6	Yoddan ifodali, vazn o`lchovlariga rioya qilgan holda o`qisa	0.5
7	Daftarda barcha mavzular va ularga doir mashqlar to`liq va to`g`ri aks etsa	0.5
8	Tur va jarnlarni to`g`ri ajrata bilsa	0.5
	JAMI:	5 ball

5 - 4.5 ball — 5 baho
4 - 3.5 ball — 4 baho
3 - 2.5 ball — 3 baho
2 ball —2 baho

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash MEZONLARI

TESTLARNI BAHOLASH MEZONLARI

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	15	14-15	5
2	15	11-13	4
3	15	8-10	3
4	15	7 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	20	19-20	5
2	20	13-18	4
3	20	11-12	3
4	20	10 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	25	22-25	5
2	25	17-21	4
3	25	13-16	3
4	25	12 va undan kam	2

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash MEZONLARI

INSHONI BAHOLASH MEZONLARI

"5" baho shunday inshoga qo`yiladi: a) reja mustaqil va ijodiy tuzilgan bol`sa; mavzu to`g`ri va batafsil yoritilgan bo`lsa; adabiy ma teriallarni chuqur va atroflicha bilish ko`rinib tursa, adabiy materialdan mavzu yoritishda o`rinli foydalana olsa, bayon qilingan materialni baholay bilsa, mustaqil fikrlash qobiliyatiga ega bo`lsa;

b) fikrni ifodalashda mantiqiy izchillik bo`lsa va xulosalar to`g`ri isbotlansa;

c) aniq, tushunarli va ifodali til bilan bayon qilingan bo`lsa;

d) so`z tanlashda 1ta qo`pol bo`lmagan xato bo`lsa, 1-2ta qo`pol bo`lmagan imlo yoki ishorat xatosi bo`lsa.

"4" baho: a) reja va bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bo`lmasa, ya`ni mustaqil va erkin fikrlash sezilib tursa, mulohazalarni izchil bayon qilishi va isbotlay olishi ko`rinib tursa;

b) insho to`g`ri, izchil va adabiy tilda yozilgan, ammo fikrni bayon qilishda ba'zi bir noaniqliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;

c) so`z tanlashda (uslubiy) 1-2ta, shuningdek, 2 imlo va 2ta ishorat xatosi bo`lsa.

"3" baho: a) reja tuzishda izchillik yetishmasa: mavzu asosan to`g`ri ochib berilsa-yu, ammo uni bayon qilishda ba'zi bir kamchiliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa yoki fikrni bayon qilishda izchillik buzilgan bo`lsa;

b) so`z tanlashda (uslubiy) 3tadan, 4tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

"2" baho: a) o`quvchi mavzuni tushunmaganligi yoki adabiy materialni juda zaif bilishi sezilib tursa;

b) mavzu to`liq ochilmagan bo`lsa yoki mavzudan chetga chiqqan bo`lsa;

c) bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bol`sa, darslikdagi asar tahlili ko`chirilgan yoki quruq takrorlangan bo`lsa;

d)fikrni bayon qilishda jiddiy xatolarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;

e) so`z tanlashda 6 tadan, 4 tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash MEZONLARI

OG`ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

O`quvchilarning og`zaki javoblarini baholashda quyidagilar hisobga olinadi:

a) javobning to`liq va izchilligi;

b) mavzuni o`zlashtirish va tushunish darajasi;

c) javobning aniq va mantiqli ifodalanishi;

d) javobda adabiy til me'yorlariga rioya qilish.

O`quvchining og`zaki javobi uchun quyidagicha talablar qo`yiladi:

"5" baho uchun:-mavzuni to`liq bayon qila olish, tushunchalarni to`g`ri ta'riflay bilish, zarur misollar keltirib, ularni erkin izohlash;

-materialni izchillik bilan mantiqli bayon qilish, jumlalarni ravon tuzish va so`zlarni to`g`ri talaffuz qilish;

-grammatik ta'rif va qoidalarni chalkashtirmaslik, til hodisalarini aniq ifodalash.

"4" baho uchun:-javobda ayrim xatolarga yo`l qo`yib, ularni o`qituvchining luqmasi bilan o`zi tuzata olsa;

-fikr bayon qilishda izchillik buzilsa;

-nutqiy nuqsonlarga yo`l qo`yilsa.

"3" baho uchun:-material to`liq bayon qilinmasa, tushunchalarni ta'riflashda yoki qoidalar ifodasida noaniqliklarga yo`l qo`yilsa;

-mulohazalar ishonarli asoslanmasa va misollar keltirilmasa yoki misol topishda qiynalsa;

-javobda voqeiy va nutqiy xatolarga ko`p yo`l qo`yilsa.

O`quvchi o`tilgan materialning ko`p qismini bilmasligi sezilib tursa, ta'rif va qoidalar ifodasida nuqson va xatolarga yo`l qo`yilsa, materialni tartibsiz va gumonsirab aytsa, "2" baho qo`yiladi.

O`quvchining javobidan materialni mutlaqo bilmasligi yoki fahmlamasligi sezilib tursa, "1" baho qo`yiladi.

TAVSIYA ETILGAN ADABIYOTLAR RO`YXATI

Asosiy adabiyotlar

1. N.Mahmudov, A.Sobirov va b. Ona tili (10-sinf va o'rta maxsus kasb-hunar ta'limi muassasalari o'quvchilari uchun darslik), Toshkent, "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi",2017 y.
2. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL va KHK I bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2011
3. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL II bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2010
4. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL va KHK III bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2010,

Qo`shimcha adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. -Toshkent: O'zbekiston, 2017.
2. Sh.M.Mirziyoyev. **"Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz"**. -Toshkent: O'zbekiston, 2016.
3. I.A.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida. Xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. -Toshkent: O'zbekiston, 1997.
4. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. -Toshkent: Sharq - matbaa nashriyoti konserni bosh bosmaxonasi, 1998.
5. X.Berdiyorov, R.Rasulov. O'zbek tilining paremeologik lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1984.
6. A.Nurmonov, Sh.Yusupova. Bayonlar to'plami. -Toshkent: O'qituvchi, 1997.
7. Sh.Rahmatullaev va boshqalar. O'zbek tilining qisqa etimologik lug'ati. I va II qismlar. -Toshkent: ToshDU nashriyoti, 1997, 1998.
8. Sh.Rahmatullaev, N.Mamatov, R.Shukurov. O'zbek tili antonimlarining izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1980.
9. Sh.Rahmatullaev. O'zbek tilining izohli frazeologik lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1978.
10. A.Rustamov. So'z xususida so'z. -Toshkent: 1987.
11. O'zbek tilida ish yuritish (munshaot). -Toshkent: 1990.
12. O'zbek tilining izohli lug'ati. I – V jildlar. – Toshkent: O'zME, 2006-2008.
13. O'zbek xalq maqollari (to'plovchilar T.Mirzaev, B.Sarimsoqov). -Toshkent: G'.G'ulom, 1989.
14. A.G'ulomov, A.N.Tixonov, R.Kungirov. O'zbek tilining morfem lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1977.
15. O'zbek tilining orfoepik lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1977.
16. A.Hojiev. Lingvistik terminlarning izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1985.
17. A.Hojiev. O'zbek tili sinonimlarining izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1974.
18. A.Xojiev. O'zbek tilining imlo lug'ati (lotin yozuvida). -Toshkent: O'qituvchi, 1995.
19. Sh.Rahmatullaev. O'zbek tili omonimlarining izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1984.
20. D.Quronov, Z.Mamajonov, M.Sheraliyeva. Adabiyotshunoslik lug`ati. – Toshkent: Akademnashr, 2013.
21. M.Hamrayev. Ona tili (qo`llanma va mashqlar to`plami) 1-kitob. Toshkent: Sharq, 2014.

Internet saytlari:

1. **http://www.ziyonet.uz**
2. **http://www.multimedia.uz**
3. **http://www.dtm.uz**

http://aim.uz

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT DAVLAT IQTISODIYOT UNIVERSITETI
«INTERNATIONAL BUSINESS» AKADEMIK LITSEYI

"TASDIQLAYMAN"
Toshkent davlat iqtisodiyot
universiteti "International Business"
akademik litseyi direktori v.v.b.
_____ M.Saxibjonov
28-avgust 2026-yil

II BOSQICH ONA TILI FANI ISHCHI O'QUV DASTURI

Ishchi dastur ona tili fanining 2020-yildagi Xalq ta'limi vazirligining buyrug'i bilan tasdiqlangan namunaviy o'quv dasturi asosida ishlab chiqildi.

Tayyorlov yo'nalishi: **aniq fanlar-2**

2026-yil.

O’zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligining 2020-yil tasdiqlangan namunaviy dasturda ona tili faniga ajratilgan soatlar miqdori: 216

O’quvchining umumiy o’quv yuklamasi 144 soat, shu jumladan mashg’ulot turlari bo’yicha ajratilgan soatlar: **216**

№	Mashg’ulot turlari	Ajratilgan soat	Shu jumladan semestrlar bo’yicha			
			I	**II**	**III**	**IV**
1.	Jami yuklamasi	216	54	54	54	54
2.	Nazariy mashg’ulot	54	14	14	18	8
3.	Amaliy mashg’ulot	90	22	22	18	28
4.	Seminar	-			-	-
5.	O’quvchining mustaqil ishi	72	18	18	18	18

Tuzuvchi: Tajiyeva Zuhra Kamalbayevna Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti “International Business’ akademik litseyi ona tili va adabiyot fani o’qituvchisi

Ona tili fanining ishchi o’quv dasturi va ekspert guruhining xulosasi ta’lim muassasasining 2026-yil 28-avgustdagi Pedagogik kengashida muhokama qilindi, tasdiqlashga va o’quv jarayoniga tatbiq etishga qaror qilindi. Bayonnoma №1.

MUNDARIJA

1.	Ona tili o'quv fanining maqsadi va vazifalari, o'zlashtirish natijasiga qo'yiladigan talablar	
2.	Ona tili o'quv fanining mashg'ulot turlari bo'yicha mavzular rejasi va mazmuni	
3.	Ona tili o'quv fanining moddiy-texnik ta'minoti	
4.	Ona tili fanning o'zlashtirish darajasini nazorati va baholash	
5.	Tavsiya etilgan adabiyotlar va saytlar ro'yxati	

MUNDARIJA

1.	Ona tili o'quv fanining maqsadi va vazifalari, o'zlashtirish natijasiga qo'yiladigan talablar	
2.	Ona tili o'quv fanining mashg'ulot turlari bo'yicha mavzular rejasi va mazmuni	
3.	Ona tili o'quv fanining moddiy-texnik ta'minoti	
4.	Ona tili fanning o'zlashtirish darajasini nazorati va baholash	
5.	Tavsiya etilgan adabiyotlar va saytlar ro'yxati	

2026-2027 o'quv yili 2-bosqich uchun ona tili fanidan mavzular taqsimoti

T/r	Fan bo'limlari va mavzular	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
			Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
			Jami	Nazariy	Amaliy	Laboratoriya	Seminar	
	III semestr							
1	O'zbek tili va uning taraqqiyoti	2	2	2	–	–	–	–
2	Nutq madaniyati	3	2	–	2	–	–	1
3	Madaniy nutq va uni shakllantiruvchi asosiy sifatlar	2	2	2	–	–	–	–
4	Nutqning to'g'riligi va me'yor	4	2	–	2	–	–	2
5	Nutqning aniqligi va badiiy nutq	3	2	2	–	–	–	1
6	Nutqning mantiqiyligi	4	2	–	2	–	–	2
7	Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi	4	2	2	–	–	–	2
8	Nutqning sofligi va badiiy nutq	3	2	–	2	–	–	1
9	Nutqning boyligi va uni ta'minlovchi vositalar	2	2	2	–	–	–	–
10	Nutqning jo'yaliligi	2	2	–	2	–	–	–
11	Jo'yalilik va uslublar	2	2	2	–	–	–	–
12	Nutqning ifodaliligi	4	2	–	2	–	–	2
13	Ifodalilik va ibora	3	2	2	–	–	–	1
14	Ifodalilik va ko'chimlar	4	2	–	2	–	–	2
15	Ifodalilik va kinoya	2	2	2	–	–	–	–
16	Ifodalilik va o'xshatishlar	2	2	–	2	–	–	–
17	Nutq madaniyati va nutq texnikasi, urg'u va to'xtam (pauza)	4	2	2	–	–	–	2
18	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	4	2	–	2	–	–	2
	IV semestr							
1	Ish qog'ozlari ustida ishlash. Bayonnoma	2	2	2	–	–	–	–
2	Talaffuz va imlo	2	2	–	2	–	–	–
3	Nutqda o'zgaruvchi unlilar	2	2	2	–	–	–	–
4	Nutqda o'zgaruvchi undoshlar	2	2	–	2	–	–	–
5	Urg'u talaffuzi	4	2	2	–	–	–	2
6	Qo'shib yoziladimi, ajratib?	4	2	–	2	–	–	2
7	Nutqda o'rinli va noo'rin so'zlar	4	2	2	–	–	–	2
8	Nutqdagi „taqiq"lar	2	2	–	2	–	–	–
9	Evfemizm va disfemizmlar	4	2	–	2	–	–	2
10	Olmoshlar uslubiyati	2	2	–	2	–	–	–
11	So'z va ibora teng emas	4	2	–	2	–	–	2
12	Maqolni o'rinli qo'llash	2	2	–	2	–	–	–
13	Tasviriy ifoda – ko'tarinki nutq vositasi	2	2	–	2	–	–	–
14	Ortiqcha qo'shimchalar	4	2	–	2	–	–	2
15	Qo'shimchalar tanlovi	2	2	–	2	–	–	–
16	Nutqda shakl va mazmun mosligi	4	2	–	2	–	–	2
17	Tinish belgilarini to'g'ri qo'llash, ish qog'ozlari bilan ishlash	4	2	–	2	–	–	2
18	O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat	4	2	–	2	–	–	2
	JAMI	**108**	**72**	**26**	**46**	–	–	**36**

2026-2027-O'QUV YILI 2-BOSQICH UCHUN ONA TILI FANIDAN

TAQVIMIY MAVZULAR REJASI

T/r	Ta'lim yo'nalishi	Kurs va guruhlar	Umumiy yuklama, soat	Shundan:					
				Auditoriya yuklamasi					Mustaqil ish
				jami	nazariy	amaliy	laboratoriya	seminar	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*
	Aniq fanlar	**2-bosqich**	**108**	**72**	**26**	**46**			**54**

Taqvimiy mavzular rejasi ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasining 2026-yil 26-avgustdagi 1-sonli yig'ilishida muhokama etilib, ma'qullandi.

Kafedra mudiri: _____ **Z.Tajiyeva**

T/p	Mavzu	Ajratilgan vaqt (soat hisobida)	Mashg'ulot turi	Foydalaniladigan manbalar	Uyga vazifa	O'quvchilarning auditoriyadagi bajaradigan mustaqil ish (topshiriq)lari	Sana va guruhlar			Izoh
1	2	3	4	5	6	7	8			9
1	**O‘zbek tili va uning taraqqiyoti**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
2	**Nutq madaniyati**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
3	**Madaniy nutq va uni shakllantiruvchi asosiy sifatlar**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
4	**Nutqning to‘g‘riligi va me’yor**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
5	**Nutqning aniqligi va badiiy nutq**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
6	**Nutqning mantiqiyligi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
7	**Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
8	**Nutqning sofligi va badiiy nutq**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				

9	**Nutqning boyligi va uni ta'minlovchi vositalar**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
10	**Nutqning jo'yaliligi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
11	**Jo'yalilik va uslublar**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
12	**Nutqning ifodaliligi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
13	**Ifodalilik va ibora**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
14	**Ifodalilik va ko'chimlar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
15	**Ifodalilik va kinoya**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
16	**Ifodalilik va o'xshatishlar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
17	**Nutq madaniyati va nutq texnikasi,urg'u va to'xtam (pauza)**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
18	**O'tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
1	**Ish qog'ozlari ustida ishlash. Bayonnoma**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
2	**Talaffuz va ımlo**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
3	**Nutqda o'zgaruvchi unlilar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				

4	**Nutqda o‘zgaruvchi undoshlar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
5	**Urg‘u talaffuzi**	2	nazariy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
6	**Qo‘shib yoziladimi, ajratib?**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
7	**Nutqda o‘rinli va noo‘rin so‘zlar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
8	**Nutqdagi „taqiq“lar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
9	**Evfemizm va disfemizmlar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
10	**Olmoshlar uslubiyati**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
11	**So‘z va ibora teng emas**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
12	**Maqolni o‘rinli qo‘llash**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
13	**Tasviriy ifoda – ko‘tarinki nutq vositasi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
14	**Ortiqcha qo‘shimchalar**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
15	**Qo‘shimchalar tanlovi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				

16	**Nutqda shakl va mazmun mosligi**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mashq,tahlil,test				
17	**Tinish belgilarini to‘g‘ri qo‘llash, ish qog‘ozlari bilan ishlash**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mustaqil ish				
18	**O’tilganlar yuzasidan yakuniy nazorat**	2	amaliy	2A-6,8,12,13, Q-1,4,6,19 referat.uz multimediya.uz	Mavzuga oid test ustida ishlash	mustaqil ish				
	JAMI	72								

MUSTAQIL ISHNI TASHKIL ETISHNING SHAKLI VA MAZMUNI

Fan bo'yicha o'quvchilarga mustaqil ish uchun 36 soat ajratilgan. Mustaqil ishni tashkil etishda quyidagi shakllardan foydalaniladi: ayrim nazariy mavzularni o'quv adabiyotlari yordamida o'zlashtirish; amaliy mashg'ulotlar uchun topshirilgan, mavzuga doir masalalar, keys-stadi va o'quv loyihalarini Axborot resurs markazi manbalari ma'lumotlarini to'plagan holda bajarish.

O'quvchilarning mazkur fan bo'yicha mustaqil ishini tashkil etilishini nazorat qilish va baholash uslubiy ko'rsatmalar asosida olib boriladi.

Ona tili fanidan mustaqil ta'lim sifatida o'rganiladigan quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

2-bosqich o'quvchilari uchun ona tili fanidan
mustaqil ish rejasi I semestr

	Mavzu	soat	Mustaqil ish turi	Ber sana	Top sana
1	Nutq madaniyati	1	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
2	Nutqning to'g'riligi va me'yor	2	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
3	Nutqning aniqligi va badiiy nutq	1	Mavzu asosida referat yozish		
4	Nutqning mantiqiyligi	2	"O'tgan kunlar" dan 4 ta matnni tahlil qilish		
5	Mantiqiylik va matn kompozitsiyasi	2	"Kecha va kunduz" 4ta matn tanlab uning kompozitsiyasi bo'yicha tahlil qilish		
6	Nutqning sofligi va badiiy nutq	2	Mavzu asosida slayd tayyorlash		
7	Nutqning ifodaliligi	2	Mavzu asosida referat tayyorlash		
8	Ifodalilik va ibora	1	Badiiy asardan 20ta ibora toppish va tahlil qilish		
9	Ifodalilik va ko'chimlar	1	"Shum bola" asaridan 20 ta ko'chimga misol toppish va tahlil qilish		
10	Nutq madaniyati va nutq texnikasi	2	Mavzu asosida referat tayyorlash		
11	Nutq texnikasida urg'u va to'xtam (pauza)	2	Mavzu asosida taqdimot tayyorlash		
JAMI		18			

2-SEMESTR

№	Mavzu	soat	Mustaqil ish turi	Ber sana	Top sana
1	Urg'u talaffuzi	2	"O'tgan kunlar" romanidan urg'u turlariga 10tadan misol topish va tahlil qilish		
2	Qo'shib yoziladimi, ajratib?	2	Qo'shib va ajratib yozish imlo qoidalariga "Kecha va Kunduz" romanidan 5tadan misol topish va tahlil qilish		
3	Nutqda o'rinli va noo'rin so'zlar	2	Nutqda o'rinli va noo'rin so'zlar turlariga "Yulduzli tunlar" romanidan misol topish		
4	Evfemizm va disfemizmlar	2	Badiiy asardan 10tadan misol toppish va tahlil qilish		
5	So'z va ibora teng emas	2	Badiiy asardan iboralarga oid 20ta misol keltirish va tahlil qilish		
6	Ortiqcha qo'shimchalar	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
7	Nutqda shakl va mazmun mosligi	2	Mavzuga oid taqdimot tayyorlash		
8	Ish qog'ozlari bilan ishlash	4	Ish qog'ozlariga 2ta namuna yozish		
	JAMI	18			

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Ona tili fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi:

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda ma'ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o'tkazilishi mumkin;
- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o'z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;
- **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

ONA TILI O'QUV FANINING MODDIY – TEXNIK TA'MINOTI

Nazariy va amaliy mashg'ulotlarni litseyning tegishli o'quv xonalarida o'tkazish tavsiya etiladi. Xonalar nazariy va amaliy mashg'ulot o'tish uchun kerak bo'ladigan jihozlar - o'qituvchi va o'quvchilar soniga mos stol-stul, doska va boshqa ta'limning texnik-namoyish vositalari, o'quv-metodik materiallar bilan ta'minlangan.

Didaktik materiallar va ko'rgazmali qurollar

- Fan bo'yicha namunaviy o'quv dasturi
- Fan bo'yicha ishchi o'quv dasturi
- Fan bo'yicha taqvim mavzu rejasi
- Mavzular bo'yicha dars rejalari
- Mavzular bo'yicha ta'lim texnologiyalari
- Mavzular bo'yicha tayanch konspekt
- Ta'lim texnologiyalariga asoslangan dars ishlanmalari
- Mavzuga oid plakatlar
- Prezentasiyali slaydlar

O'qitishning texnik vositalari

- Video proyektor
- Kompyuter
- Kodoskop
- Televizor
- Elektron disklar
- Video lavhalar
- Multimediyaviy tasvirlar

Texnologik jihozlar

- Ommaviy axborot vositalari
- Mavzuga oid maketlar
- Mavzuga oid stendlar
- Ko`rgazmalar uchun zarur adabiyotlar
- Turli xil lug'atlar

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILAR BILIMINI REYTING TIZIMI ASOSIDA BAHOLASH MEZONI

Ona tili fani bo'yicha reyting jadvallari, nazorat turi, shakli, soni hamda har bir nazoratga qo'yiladigan baholar, shuningdek, joriy va oraliq nazoratlarining baholanish tartibi haqidagi ma'lumotlar fan bo'yicha birinchi mashg'ulotda o'quvchilarga e'lon qilinadi.

Fan bo'yicha o'quvchilarning bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasining Davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'minlash uchun quyidagi nazorat turlari o'tkaziladi:

- **joriy nazorat (JN)** - talabaning fan mavzulari bo'yicha bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli. Joriy nazorat fanning xususiyatidan kelib chiqqan holda ma`ruza va amaliy mashg'ulotlarda og'zaki so'rov, test o'tkazish, suhbat, nazorat ishi, kollekvium, uy vazifalarini tekshirish va shu kabi boshqa shakllarda o`tkazilishi mumkin;
- **oraliq nazorat (ON)** - semestr davomida fan o'qituvchisi o'z fani bo'yicha o'quvchilarning o'zlashtirish jarayoni, nazariy bilim va amaliy ko'nikma darajasini aniqlash va baholash usuli bo'lib muayyan mudatli (45 kunlik) nazorat usuli. Oraliq nazorat bir semestrda ikki marta o'tkaziladi va shakli (yozma, og'zaki, test va hokazo) o'quv faniga ajratilgan umumiy soatlar hajmidan kelib chiqqan holda belgilanadi;
- **yakuniy nazorat (YAN)** - semestr yakunida muayyan fan bo'yicha nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarni o'quvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini baholash usuli. Yakuniy nazorat ,asosan, tayanch tushuncha va iboralarga asoslangan "Yozma ish" shaklida o'tkaziladi.

ON o'tkazish jarayoni o'quv bo'limi tomonidan tuzilgan komissiya ishtirokida muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **ON** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **ON** qayta o'tkaziladi.

Ta'lim muassasasi rahbarining buyrug'i bilan monitoring va ichki nazorat bo'limi rahbarligida tuzilgan komissiya ishtirokida **YAN** ni o'tkazish jarayoni muntazam ravishda o'rganib boriladi va uni o'tkazish tartiblari buzilgan hollarda **YAN** natijalari bekor qilinishi mumkin. Bunday hollarda **YAN** qayta o'tkaziladi.

O'quvchining bilim saviyasi, ko'nikma va malakalarini nazorat qilishning reyting tizimi asosida talabaning fan bo'yicha o'zlashtirish darajasi 5 balli baholar orqali ifodalanadi.

ONA TILI FANIDAN O'QUVCHILARNING BILIMINI BAHOLASH MEZONI

t/r	Mezonlar	Baho
1.	Olgan bilimlarini ishlab chiqarishda qo'llay oladigan, ushbu fani boshqa fanlar bilan bog`lay oladigan mustaqil ish va vazifalarni to`liq bajargan va yangilik kiritishga intilgan, har jihatdan boshqa o`quvchilarga o`rnak bo`ladigan.	5
2.	O`quv ko`rgazmali qurollardan foydalana oladigan, olgan bilimlarini xalq xo`jaligidagi o`rnini to'g'ri tushungan, mustaqil fikrlay oladigan, olgan bilimlarini tushuntirib bera oladigan.	4
3.	Darslarda 95% gacha qatnashgan ma'ruza matnini yozgan, o`quv qurollari to`liq bo`lgan, adabiyotlardan foydalanishni bilgan.	3
4.	Ta'lim standartlarida belgilangan bilim va ko`nikmalarni 55%dan kam o'zlashtirgan o'quvchilar.	2

Izoh: *o`quv dasturining mantiqan tugallangan bo`limi bo`yicha o`quvchi albatta baholanadi va natijasi o`tish balidan (3 ball) past bo`lganda qayta nazorat belgilanadi.*

ONA TILI FANIDAN ORALIQ NAZORAT ISHLARINI BAHOLASH MEZONLARI

OG'ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

№	Mezonlari	Ballar
1	O`quvchi Dastur asosida o`tilgan mavzularni o`zlashtirsa	1
2	Berilgan savollarning 85-95% iga javob bersa	0.5
3	Mavzuga oid tushunchalarni to`g`ri ta`riflasa, misollar keltirib, ularni erkin izohlasa	1
4	Grammatik ta`rif va qoidalarni chalkashtirmasdan, til hodisalarini aniq ifodalasa	0.5
5	Javobda adabiy til me`yorlariga rioya qilsa	0.5
6	Yoddan ifodali, vazn o`lchovlariga rioya qilgan holda o`qisa	0.5
7	Daftarda barcha mavzular va ularga doir mashqlar to`liq va to`g`ri aks etsa	0.5
8	Tur va jarnlarni to`g`ri ajrata bilsa	0.5
	JAMI:	5 ball

5 - 4.5 ball — 5 baho
4 - 3.5 ball — 4 baho
3 - 2.5 ball — 3 baho
2 ball —2 baho

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash
MEZONLARI
TESTLARNI BAHOLASH MEZONLARI

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	15	14-15	5
2	15	11-13	4
3	15	8-10	3
4	15	7 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	20	19-20	5
2	20	13-18	4
3	20	11-12	3
4	20	10 va undan kam	2

№	Savollar soni	To`g`ri javoblar soni	Baho
1	25	22-25	5
2	25	17-21	4
3	25	13-16	3
4	25	12 va undan kam	2

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash
MEZONLARI
INSHONI BAHOLASH MEZONLARI

"5" baho shunday inshoga qo`yiladi: a) reja mustaqil va ijodiy tuzilgan bol`sa; mavzu to`g`ri va batafsil yoritilgan bo`lsa; adabiy ma teriallarni chuqur va atroflicha bilish ko`rinib tursa, adabiy materialdan mavzu yoritishda o`rinli foydalana olsa, bayon qilingan materialni baholay bilsa, mustaqil fikrlash qobiliyatiga ega bo`lsa;

b) fikrni ifodalashda mantiqiy izchillik bo`lsa va xulosalar to`g`ri isbotlansa;
c) aniq, tushunarli va ifodali til bilan bayon qilingan bo`lsa;
d) so`z tanlashda 1ta qo`pol bo`lmagan xato bo`lsa, 1-2ta qo`pol bo`lmagan imlo yoki ishorat xatosi bo`lsa.

"4" baho: a) reja va bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bo`lmasa, ya'ni mustaqil va erkin fikrlash sezilib tursa, mulohazalarni izchil bayon qilishi va isbotlay olishi ko`rinib tursa;
b) insho to`g`ri, izchil va adabiy tilda yozilgan, ammo fikrni bayon qilishda ba'zi bir noaniqliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;
c) so`z tanlashda (uslubiy) 1-2ta, shuningdek, 2 imlo va 2ta ishorat xatosi bo`lsa.

"3" baho: a) reja tuzishda izchillik yetishmasa: mavzu asosan to`g`ri ochib berilsa-yu, ammo uni bayon qilishda ba'zi bir kamchiliklarga yo`l qo`yilgan bo`lsa yoki fikrni bayon qilishda izchillik buzilgan bo`lsa;
b) so`z tanlashda (uslubiy) 3tadan, 4tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

"2" baho: a) o`quvchi mavzuni tushunmaganligi yoki adabiy materialni juda zaif bilishi sezilib tursa;
b) mavzu to`liq ochilmagan bo`lsa yoki mavzudan chetga chiqqan bo`lsa;
c) bayon qolipga tushib qolgan tafsilotda bol`sa, darslikdagi asar tahlili ko`chirilgan yoki quruq takrorlangan bo`lsa;
d)fikrni bayon qilishda jiddiy xatolarga yo`l qo`yilgan bo`lsa;
e) so`z tanlashda 6 tadan, 4 tadan imlo, 5 tadan ortiq ishorat xatosi bo`lsa.

Ona tili fanidan oraliq nazorat ishlarini baholash
MEZONLARI
OG`ZAKI JAVOBLARNI BAHOLASH MEZONLARI

O`quvchilarning og`zaki javoblarini baholashda quyidagilar hisobga olinadi:
a) javobning to`liq va izchilligi;
b) mavzuni o`zlashtirish va tushunish darajasi;
c) javobning aniq va mantiqli ifodalanishi;
d) javobda adabiy til me'yorlariga rioya qilish.

O`quvchining og`zaki javobi uchun quyidagicha talablar qo`yiladi:
"5" baho uchun:-mavzuni to`liq bayon qila olish, tushunchalarni to`g`ri ta'riflay bilish, zarur misollar keltirib, ularni erkin izohlash;
-materialni izchillik bilan mantiqli bayon qilish; jumlalarni ravon tuzish va so`zlarni to`g`ri talaffuz qilish;
-grammatik ta'rif va qoidalarni chalkashtirmaslik, til hodisalarini aniq ifodalash.
"4" baho uchun:-javobda ayrim xatolarga yo`l qo`yib, ularni o`qituvchining luqmasi bilan o`zi tuzata olsa;
-fikr bayon qilishda izchillik buzilsa;
-nutqiy nuqsonlarga yo`l qo`yilsa.
"3" baho uchun:-material to`liq bayon qilinmasa, tushunchalarni ta'riflashda yoki qoidalar ifodasida noaniqliklarga yo`l qo`yilsa;
-mulohazalar ishonarli asoslanmasa va misollar keltirilmasa yoki misol topishda qiynalsa;
-javobda voqeiy va nutqiy xatolarga ko`p yo`l qo`yilsa.
O`quvchi o`tilgan materialning ko`p qismini bilmasligi sezilib tursa, ta'rif va qoidalar ifodasida nuqson va xatolarga yo`l qo`yilsa, materialni tartibsiz va gumonsirab aytsa, "2" baho qo`yiladi.
O`quvchining javobidan materialni mutlaqo bilmasligi yoki fahmlamasligi sezilib tursa, "1" baho qo`yiladi.

TAVSIYA ETILGAN ADABIYOTLAR RO`YXATI

Asosiy adabiyotlar

1. N.Mahmudov, A.Sobirov va b. Ona tili (10-sinf va o`rta maxsus kasb-hunar ta'limi muassasalari o`quvchilari uchun darslik), Toshkent, "O`zbekiston milliy ensiklopediyasi",2017 y.
2. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL va KHK I bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2011
3. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL II bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2010

4. A.Nurmonov va b. Hozirgi o`zbek adabiy tili, (AL va KHK III bosqich talabalari uchun darslik), Toshkent: "Ilm ziyo", 2010,

Qo`shimcha adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. - Toshkent: O'zbekiston, 2017.
2. Sh.M.Mirziyoyev. **"Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz"**. -Toshkent: O'zbekiston, 2016.
3. I.A.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo`sag`asida. Xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. -Toshkent: O'zbekiston, 1997.
4. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. -Toshkent: Sharq - matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1998.
5. I.A.Karimov. Barkamol avlod orzusi. -Toshkent: Sharq- matbaa nashriyoti konsterni bosh bosmaxonasi, 1999.
6. I.A.Karimov. Yuksak ma`naviyat – yengilmas kuch. Toshkent: "Ma`naviyat", 2008
7. I.A. Karimov. "Ona yurtimiz baxt-u iqbli va buyuk klajagi yo'lıda xizmat qilish- eng oliy saodatdir". Toshkent "O'zbekiston"-2015.
8. A.Abduazizov. Tillar olamiga sayohat. -Toshkent: 1989.
9. X.Berdiyorov, R.Rasulov. O'zbek tilining paremeologik lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1984.
10. N.Mahmudov va b. Ona tili (6- sinf uchun darslik). Toshkent: "Tasvir", 2009.
11. N.Mahmudov va b. Ona tili (7- sinf uchun darslik). Toshkent: "Ma`naviyat", 2009.
12. M.Qodirov va b.. Ona tili (8- sinf uchun darslik). Toshkent: "Cho`lpon", 2010.
13. N.Mahmudov va b. Ona tili (9- sinf uchun darslik). Toshkent: "Tasvir", 2010.
14. A.Nurmonov, R.Rasulov. O'zbek tili jadvallarda. -Toshkent: O'qituvchi, 1993.
15. A.Nurmonov, Sh.Yusupova. Bayonlar to'plami. -Toshkent: O'qituvchi, 1997.
16. Sh.Rahmatullaev va boshqalar. O'zbek tilining qisqa etimologik lug'ati. I va II qismlar. - Toshkent: ToshDU nashriyoti, 1997, 1998.
17. A.G'ulomov, A.N.Tixonov, R.Kungirov. O'zbek tilining morfem lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1977.
18. O'zbek tilining orfoepik lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1977.
19. A.Hojiev. Lingvistik terminlarning izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1985.
20. A.Hojiev. O'zbek tili sinonimlarining izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1974.
21. A.Xojiev. O'zbek tilining imlo lug'ati (lotin yozuvida). -Toshkent: O'qituvchi, 1995.
22. Sh.Rahmatullaev. O'zbek tili omonimlarining izohli lug'ati. -Toshkent: O'qituvchi, 1984.
23. D.Quronov, Z.Mamajonov, M.Sheraliyeva. Adabiyotshunoslik lug`ati. – Toshkent: Akademnashr, 2013.
24. M.Hamrayev. Ona tili (qo`llanma va mashqlar to`plami) 1-kitob. Toshkent: Sharq, 2014.

Internet saytlari:

1. **http://www.ziyonet.uz**
2. **http://www.multimedia.uz**
3. **http://www.dtm.uz**